

SEMANA 16-PRÁCTICAS DEL LENGUAJE 6°-Seño Agustina

Otros textos: EL EDITORIAL

En la actividad de esta semana, los invito a conocer un formato textual diferente a los que acostumbramos a leer, sin embargo, están presentes en los distintos medios de comunicación gráficos y brindan información sobre la actualidad.

- 1) Léa atentamente el texto y comentá.
 - a. ¿Cuál es el hecho sobre el que habla?
 - b. ¿Sobre qué temas se opina en el texto?
 - c. ¿Quién lo firma?
 - d. ¿Dónde salió publicado?

EDITORIAL #430: Coronavirus: Pandemia y Lección Mundial

Por
Identidad Latina

Marzo 19, 2020



Debe ser la primera vez en mucho tiempo que la humanidad toda se ha puesto de acuerdo en algo: el miedo a lo desconocido.

El Covid-19, o el virus más temido está provocando cambios profundos en el comportamiento de la gente, a través de su difusión y su probable poder destructivo y masivo.

Los gobiernos, sean de derecha o de izquierda, del primer mundo o del segundo o tercer mundo, las potencias, los países emergentes, los de economías liberales, proteccionistas, socialistas o progresistas, todos están coincidiendo en algo: la necesidad de tomar medidas urgentes y estrictas para frenar la propagación del virus entre sus ciudadanos.

Ya no se trata de hacer listas de las actividades que se paralizan, de los eventos que se suspenden porque el consejo de los especialistas es la de reducir al mínimo la circulación de la gente y su aglomeración. Se han cerrado fronteras y se han prohibido la entrada de personas, ya sea por vía aérea o terrestre. Inédito.

Si bien esto empezó en China y Asia, se propaló luego a Europa, para continuar por este continente empezando por los EEUU como consecuencia del intercambio de turistas y viajeros. Finalmente llegó a Latinoamérica y poco se sabe de los efectos que está teniendo en el continente africano. Es decir, el coronavirus ya es mundial y con buen criterio la OMS o la Organización Mundial de la Salud lo declaró como Pandemia Mundial y advirtió sobre la gravedad de esta enfermedad.

A estas alturas, cuando las noticias nos sobrepasan y la actualidad se vive al minuto, **IDENTIDAD LATINA** a través de sus diversas plataformas está informando y tratando de llevar tranquilidad a la población.

Queremos insistir en algo, la responsabilidad de la gente, de acatar las disposiciones de las autoridades y también es momento de dejarnos de egoísmos y ser solidarios entre todos. Aquí no se trata de ser mejor o peor que otro, de ser rico o pobre, de tener un color u otro, el virus Covid-19 no discrimina. De alguna manera, esta situación difícil que estamos atravesando, pone a prueba nuestra condición de seres humanos, de pertenecer a un mismo mundo y que nos merecemos seguir habitando el planeta. Finalmente el coronavirus, no es solamente una pandemia sino una lección mundial.

Para saber...

Un **editorial** es un texto periodístico tradicional de diarios y revistas que explica, valora y juzga un hecho de importancia. A través de un editorial se expresa la opinión general de un **medio de comunicación** determinado y no de un solo periodista. En muchos casos, lo escribe el **director del diario**. Como la noticia, puede estar acompañado de una **imagen**.

- 2) **Subrayá** en el texto todas las frases o palabras que expresen la opinión del diario sobre la Pandemia mundial.
- 3) **Escribí** en tu carpeta un párrafo más en el que el diario explique por qué es importante tomar las medidas que implementaron los gobiernos de cada país.

El editorial está siempre ligado a la actualidad, ya que su relación con un hecho reciente es lo que le otorga la característica de mensaje periodístico. Dos medios de comunicación diferentes pueden tener **opiniones distintas** sobre el mismo hecho.

- 4) **Marcá** los títulos que podría desarrollar un editorial.
 - “La Revolución de Mayo de 1810”
 - “La Maratón Nacional de Lectura, otra vez una pérdida de tiempo”
 - “Los precios de la carne son un problema cotidiano”
 - “El viaje a la Luna”
- 5) **Elegí** uno de los títulos que señalaste en el punto 4 y, como si fueras el director del diario “Reverso” **redactá** un editorial breve en el que sostengas **una opinión** sobre el tema seleccionado.

Editorial

DIARIO REVERSO

Cs. Naturales
Prof. Julieta Lehr
Semana 16
Alumno/a:
Curso:

El sistema digestivo

El sistema digestivo está formado por un conjunto de órganos huecos y de glándulas productoras de enzimas digestivas. Los alimentos que ingresan al organismo son transformados por la digestión mecánica y química.

Mirá el siguiente video:

<https://www.youtube.com/watch?v=CIhwGRIBEQ8>

¡A investigar!

1. ¿De qué se encarga el sistema digestivo?
2. Explica el proceso digestivo. Explica cada etapa de este proceso.
3. Diferencia y explica la digestión mecánica y la digestión química.
4. Buscá una imagen o dibuja un sistema digestivo y colocale el nombre a cada órgano.

¡Ahora a poner en juego lo aprendido!

Ingresá al siguiente link, juega y anotá cuántos puntos hiciste y en cuánto tiempo

<https://cienciasnaturales.didactalia.net/recurso/aparato-digestivo-primaria/7f583ddc-a65a-4d7e-a420-58d578f9007f>

¡¡Suerte!!

Puntos	Tiempo

Dos Américas en una

América es un solo continente, pero de todos modos es posible efectuar en él varias diferenciaciones mediante la aplicación de distintos criterios. Desde un punto de vista geográfico, América se divide en América del Norte, Central y del Sur. Desde un punto de vista cultural y económico se pueden diferenciar dos grandes unidades: **América anglosajona** y **América latina**. Esta división atiende sobre todo a características culturales, que se ponen de manifiesto en nuestros días a través de desigualdades económicas y sociales.

El límite entre estas dos Américas está ubicado en el río Grande, que constituye gran parte del límite internacional entre los Estados Unidos y México. América anglosajona está integrada por Canadá, Groenlandia y los Estados Unidos; el resto de América forma parte de América latina.



División geográfica política



División socio-cultural

- Investiga y responde:
 1. ¿Por qué países fueron colonizados principalmente?
 2. ¿Cuáles son los idiomas predominantes?
 3. Nombrá los países que conforman cada América.

- Definí el término *cultura*.
- Hacé una lista de los elementos que consideras que nos identifican como argentinos.

QUERIDO ALUMNO: En esta semana vamos a trabajar con datos reales que dan cuenta de la situación que estamos atravesando. Utilizaremos parte de estos datos en sentidos matemáticos; repasando de este modo, lectura y escritura de números grandes; aprendiendo a utilizar herramientas de Word para ingresar gráficos y explorar cómo leer información en diferentes formatos.

Te animo a trabajar con entusiasmo, pronto llegan días de descanso.

Nos encontraremos por zoom para poner a prueba algunas herramientas.

Recordá, que podés enviar cualquier inquietud al correo del área.

Al finalizar, debés enviar el archivo a sextoBsagradoc@gmail.com, el día **MIÉRCOLES 8 DE JULIO**, en horario escolar, para que pueda corregirlas.

Espero tu trabajo, cariños.

Señorita Melina.

[Noticia mundial](#)

1) Leé la siguiente información publicada en la página **infobae**

- Podés ver la página completa en:

<https://www.infobae.com/coronavirus/argentina/>



Coronavirus hoy en la Argentina

CORONAVIRUS		
MUNDO	Contagiados:	5.722.859
	Fallecidos:	356.279
	Recuperados:	2.374.387
ARGENTINA	Contagiados:	13.933
	Fallecidos:	501
	Recuperados:	4.617

La pandemia de coronavirus -también conocido como COVID-19- se inició a fines de noviembre de 2019 en la ciudad de Wuhan, China, cuando se descubrió a un grupo de personas con un extraño tipo de neumonía desconocida hasta ese momento. Se sospecha que el paciente 0 habría contraído la enfermedad en una feria de animales exóticos. Estados Unidos es el país con más personas infectadas y con mayor cantidad de muertos.

- Escribí en **letras** las cantidades de personas *contagiadas*, *fallecidas* y *recuperadas* en **Argentina** que informa la noticia.
- 2) Observá este gráfico que muestra la cantidad de víctimas fatales en la Argentina.

Muertos por coronavirus en Argentina por sexo y edad



- a. Transcribí esta misma información en un **gráfico de torta**. Diferenciá las víctimas femeninas de las masculinas.

Para hacer gráficos de torta, debés ir en la barra de tareas a “insertar” “Gráfico” “circular”

- b. Escribí las referencias necesarias para interpretarlo.

**Las “referencias” son los datos que permiten leer el gráfico. (Pueden ser el color, los números, las palabras) **

✚ En el encuentro por zoom vamos a trabajar sobre los gráficos de torta.

✚ Prepará papel y lápiz para tomar nota. Así sabrás cómo insertarlos, escribirlos, cambiarles el color y modificar las referencias.

- 3) El Diario “El plata” publicó, el domingo 3 de mayo, el siguiente titular, seguido de una breve información que decía así:

EL AVANCE DEL CORONAVIRUS EN NUESTRA REGIÓN

SALUD CONFIRMÓ QUE EN LA PLATA, BERISSO Y ENSENADA HAY CONTAGIO COMUNITARIO

El 27% de los casos del país es autóctono, según datos oficiales. Y el Gran La Plata está entre los conglomerados más afectados por este tipo de transmisión

- a. ¿Podríamos calcular el porcentaje de los casos **no** autóctonos? **Explicá cómo lo harías.**
- b. Transcribí esta misma información en un **gráfico de torta.**

JUGAR EN LÍNEA

(Opcional)

- Te dejo estos enlaces para que juegues con múltiplos y divisores.
Debés aceptar los cookies de la página para acceder al juego

MCM:

https://www.joaquincarrion.com/Recursosdidacticos/SEXTO/datos/03_Mates/datos/05_rdi/ud04/2/02.htm

DCM:

https://www.joaquincarrion.com/Recursosdidacticos/SEXTO/datos/03_Mates/datos/05_rdi/ud04/3/03.htm

¡SUERTE!

TAREA DE INGLÉS PARA 6TO A

La semana que viene **NO** vamos a tener nuestro encuentro de zoom ya que creo pertinente que podamos poner en práctica todo lo que estudiamos y aprendimos en la unidad 1. A continuación les dejo tres cuadros con encuestas. La idea es la siguiente:

1) La primera encuesta la tienen que completar de acuerdo a ustedes, es decir, tienen que escribir una cruz(x) en la casilla correspondiente. Una vez que completaron la encuesta, tienen que escribir 4 oraciones sobre ustedes, usando la información de la encuesta.

For example: I always watch TV in the morning.

		Yes, always	Yes, sometimes	No, never
TV	1 Do you watch TV in the morning?			
	2 Do you watch TV in the kitchen?			
	3 Do you watch Tv with your brother, sister or friend?			
Films and TV programmes	4 Do you watch science fiction films?			
	5 Do you watch action films?			
	6 Do you watch the news?			
The Internet	7 Do you watch music videos?			
	8 Do you chat with friends?			
Your Questions	9 Do you watch cable TV?			
	10 Do you listen to music on the Internet?			

2) La segunda encuesta es para que se la hagan a algún miembro de la familia. También, tienen que completar el cuadro con una cruz(x) de acuerdo a la respuesta que les den. No tienen que hacer oraciones con esta encuesta (solo con la primera).

Importante: tienen algunos espacios en blanco en el cuadro(líneas: 4,8, 11 y 14), dichos espacios son para que escriban sus propias preguntas con sus ideas, es decir, que agreguen algunas preguntas más (por supuesto, la idea es que se ayuden con las que ya tienen en el cuadro y con todo el vocabulario que aprendimos).

No se olviden de poner el nombre de la persona a la que entrevistaron.

Name:_____

		Yes, always	Yes, sometimes	No, never
TV	1 Do you watch TV in the morning?			
	2 Do you watch TV in the kitchen?			
	3 Do you watch Tv with your brother, sister or friend?			
	4			
Films and TV programmes	5 Do you watch science fiction films?			
	6 Do you watch action films?			
	7 Do you watch the news?			
	8			
The Internet	9 Do you watch music videos?			
	10 Do you chat with friends?			
	11			
Your Questions	12 Do you watch cable TV?			
	13 Do you listen to music on the Internet?			
	14			

3) La tercera encuesta es para que se la hagan a algún amigo/a. También, tienen que completar el cuadro con una cruz(x) de acuerdo a la respuesta que les den. No tienen que hacer oraciones con esta encuesta (solo con la primera).

Importante: tienen algunos espacios en blanco en el cuadro, dichos espacios son para que escriban sus propias preguntas con sus ideas, es decir, que agreguen algunas preguntas más(por supuesto, la idea es que se ayuden con las que ya tienen en el cuadro y con todo el vocabulario que aprendimos).

No se olviden de poner el nombre de la persona a la que entrevistaron.

Name: _____

		Yes, always	Yes, sometimes	No, never
TV	1 Do you watch TV in the morning?			
	2 Do you watch TV in the kitchen?			
	3 Do you watch Tv with your brother, sister or friend?			
	4			
Films and TV programmes	5 Do you watch science fiction films?			
	6 Do you watch action films?			
	7 Do you watch the news?			
	8			
The Internet	9 Do you watch music videos?			
	10 Do you chat with friends?			
	11			
Your Questions	12 Do you watch cable TV?			
	13 Do you listen to music on the Internet?			
	14			

Anímense a hacer toda la entrevista en inglés, you can do it!

Good luck

Cariños

Mara

PD: cualquier duda, me consultan. Espero que me manden sus entrevistas a mi correo



Sagrado Corazón de Jesús – Plan de Continuidad Pedagógica

Inglés – 6to. ByC

Prof. Lorena Botto – Mail: lorenaingles.sagrado@yahoo.com

Nombre:

Fecha: 06/07/2020 – 10/07/2020

Unit 1 “OnScreen”

Get you **EXTRA PRACTICE** and go to **page 3** (Los que tienen la copia, pueden resolver las actividades allí mismo)

We finish Unit 1 with this last revision (Última revisión para finalizar la unidad 1)

- 1) Leer el texto de la página 22 y escribir una X al lado de los programas de TV o películas que a Rita **NO** le gustan.
- 2) Ordenar las palabras para formar preguntas. Luego responde sobre vos: **Yes, I do / No, I don't**
- 3) Leer el texto y responder. Te ayudo con la idea de cada pregunta:
 - 1- ¿Quién es Fred?
 - 2- ¿Qué hace Fred en su tiempo libre?
 - 3- ¿Le gustan los programas de deporte?
 - 4- ¿A dónde va una vez al mes?
 - 5- ¿Qué ve usualmente?
- 4) Completá el texto con las palabras del recuadro. (Leé bien cada oración antes de completarla.)

1 Listen and put a cross (X) next to the TV programmes or films Rita doesn't like. Read the text on page 22.



Rita

comedies		action films	
series		animated films	
the news		science fiction films	
sports programmes		horror films	

/10

2 Write the words in order. Then answer about you.

1 usually / fiction / Do / films / watch / you / science

_____?

2 watch / at / you / Do / night / TV

_____?

3 follow / you / channels / Do / YouTube

_____?

4 online / time / your / you / Do / play / games / free / in

_____?

/10

3 Read. Then write the answers.

Hi, there! My name is Fred. I'm Rita's brother. In my free time, I watch a lot of TV. I always watch American series. They're really interesting! My favourite series is about two spies. I never watch the news or sports programmes. I don't like them. I always watch TV in my bedroom. I've got a new LED TV. It is fantastic!

I go to the cinema once a month. I go with my friends. I usually see action films. They're great!

1 Who is Fred?

2 What does Fred do in his free time?

3 Does he like sports programmes?

4 Where does he go once a month?

5 What does he usually see?

/10

4 Complete the text with some of the words from the box.

spend likes photos now from survey chat

In the past, teenagers were TV fans, but (1) _____ the Internet is more popular. A recent (2) _____ shows that today young people watch only 1 or 2 hours of TV a day, but they (3) _____ almost 5 hours on the Internet. They (4) _____ with friends from all over the world, watch videos on YouTube, post (5) _____ and play online games. What about you?



/10

Unit 1 (Test B)

Script

Hi, there! My name is Rita. In my free time, I watch TV or go to the cinema with my friends. When I am at home, I always watch comedies. I like American comedies mainly. When I watch TV with my mum, we always watch series. We love detective series. There is one especially in which the detective is a young boy. He is so cute! I never watch sports programmes. I am not a sporty girl, you know. When I go to the cinema, I usually watch animated films. My favourite is 'Toy Story'. I also like watching horror films. My friends and I scream a lot. Then I can't sleep at night.



¡Hola chicos y chicas! ¿cómo están?

Esta semana (6/7) vamos a seguir trabajando con **AUDIOS** en el programa de **EDICIÓN DE AUDIOS** que se llama **AUDACITY**.

El producto final de esta semana será un “**mini programa de radio**” en formato de AUDIO en **mp3**.

Lean toda la consigna antes de mandar el archivo para verificar que no falte nada.

ESTA SEMANA VAMOS A:

EDITAR LOS AUDIOS EN AUDACITY:

Para eso les hice este “video tutorial” ----► **ACÁ VIDEO**

¡ANOTEN EN UN PAPEL SI ES NECESARIO COSITAS IMPORTANTES, y por favor presten atención, aprovechen que lo pueden mirar muchas veces si es necesario!

☀ DATO: para descargar AUDIOS de YouTube: [MIREN ESTE VIDEO](#) ☀

LISTO, ahora si, me envían EL AUDIO a sagradocomputacion@gmail.com.

¡Esto es muy importante! En el **asunto del mail** ponele tu curso y tu nombre (por ejemplo: “6ºA Nombre Apellido”).

¡Les dejo un abrazo fuerte!

Profe Meche

EDUCACIÓN FÍSICA- SEMANA 16

HOLA CHICOS,

ESTA SEMANA CONTINUAREMOS TRABAJANDO LA COORDINACIÓN, PERO ESTA VEZ CON UNA ESCALERITA.

VAN A TENER QUE HACER NUEVAMENTE UN DIBUJO EN EL PISO REPRESENTANDO UNA ESCALERITA COMO SE VE EN EL VIDEO. PODES HACERLA DE VARIOS CUADRADOS O SEGÚN TU ESPACIO DE MENOS. PODÉS DIBUJARLA CON TIZA, CON PIEDRA, USAR CINTA DE PAPEL O DE EMBALAR O INCLUSO FABRICARLA CON SOGAS, CARTON ETC HASTA INCLUSO USAR LAS FORMAS DE LAS BALDOSAS PARA PODER EJERCITARTE EN TU CASA.

POR ÚLTIMO TE PEDIMOS QUE PRACTIQUES EN TU CASA PORQUE LA SEMANA QUE VIENE NOS ENCONTRAREMOS EN ZOOM PARA SGUIR JUGANDO CON LA ESCALERITA.

A PARTIR DE AHORA NO TIENEN QUE ENVIAR AL PROFE NINGUNA DEVOLUCIÓN YA QUE LA HAREMOS EN LAS CLASES DE ZOOM. SALVO QUE SEPAS QUE POR ALGÚN MOTIVO NO VAS A PARTICIPAR DE LA CLASE DE ZOOM, EN ESE CASO TENDRÁS QUE MANDAR ALGÚN VIDEO O FOTO O COMENTARIO QUE MUESTRE QUE ESTUVISTE JUGANDO Y PRACTICANDO EN TU CASA.

QUE BUENO ES VOLVER A VERNOS, ESPERAMOS VERTE JUGANDO EN LA PROXIMA CLASE VIRTUAL.

HASTA PROTNTO

VIDEO ILUSTRATIVO PARA PRACTICAR EN LA SEMANA:

<https://youtu.be/6Rku0OK6Zpk>

diegoeducacionfisica3@gmail.com para 3 A y B; 4 A, B Y C; 5 A; 6 C

maquisagradoef@gmail.com para 1 A, B Y C; 2 C Y 3 C

sebastiangrondona1988@gmail.com para 2 A y B; 6 A Y B

edfisicascj@gmail.com para 5 B y C

PROPIEDADES DEL TEXTO

COHERENCIA: ES EL SENTIDO GENERAL DEL TEXTO. TODO AQUELLO QUE FORMA PARTE DE UN TEXTO SE REFIERE A UN TEMA CENTRAL QUE AGRUPA LAS IDEAS QUE SE DESARROLLAN EN ÉL.

COHESIÓN: ES LA RELACIÓN ENTRE LAS PARTES DE UN TEXTO. ESTA RELACIÓN SE ESTABLECE A TRAVÉS DEL TEMA Y DIFERENTES PROCESOS DE COHESIÓN QUE PUEDEN SER:

SINONIMIA: PARA NO REPETIR PALABRAS, SE UTILIZAN SINÓNIMOS.

OMISIÓN: SI SE HABLA DE ALGO QUE YA SE MENCIONÓ Y SE SOBREENTIENDE EN LA NUEVA ORACIÓN O EN EL NUEVO PÁRRAFO, PUEDE OMITIRSE.

CONEXIÓN: PUEDEN UTILIZARSE PALABRAS QUE SE CONECTAN, COMO, Y, TAMBIÉN, O, PERO, PORQUE, POR ESO.

ADECUACIÓN: SE TIENE EN CUENTA EL TEMA Y AL LECTOR. EL TIPO DE LENGUAJE QUE SE UTILIZA, LA FINALIDAD DEL TEXTO, LA EDAD DEL LECTOR.

HERACLES Y LOS DOCE TRABAJOS

El primero de estos trabajos fue matar al león de Nemea y despojarlo de su piel. El león es un mamífero carnívoro. Heracles o Hércules (como se lo conocía entre los romanos) es el más célebre de los dioses griegos. El cielo es una esfera aparente azul clara que rodea la Tierra. Hijo de Zeus y Alcmena, una reina mortal, Heracles se caracteriza por su extraordinaria fuerza. La túnica es una vestidura amplia y larga. Abundan los relatos mitológicos sobre él y los más famosos son los doce trabajos. El néctar es un licor deliciosamente suave y gustoso. Otros atributos de este semidiós son también el coraje y el orgullo.

(Copiar el texto para realizar una actividad entre todos el día lunes 3 de agosto, en la clase por Zoom)